

Merci clamans de mon fol errement

L 38, 10 R671

Ed. Milonia-Verzilli

1.A	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
V										
R										
A										
O										
K										
P										
X										
a										
T										
M (1)										
M (2)										

Merci clamans de mon fol errement

2.B

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

V
fe - rai la fin de mes chan - çons o - ïr

R
fe - rai la fin de mes chan - sons o - ïr

A
fe - rai la fin de mes kan - çons o - ïr

O
fe - rai la fin de mes chan - çons o - ïr

K
fe - rai la fin de mes chan - çons o - ïr

P
fe - rai la fin de mes chan - çons o - ïr

X
fe - ra la fin de mes chan - çons o - ïr

a
fe - rai la fin de mes can - çons o - ïr

T
fe - rai la fin de mes can - çons o - ïr

M
fe - rai la fin de mes chan - çons o - ïr

ll
li queus doit mieuz par droit d'a - mours io - ïr,

Merci clamans de mon fol errement

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
3.A										
V	quant	traï		m'a	et	mort	à	e - scī	-	ant
R	quar	trahi		m'a	et	fort	et	e - scī	-	ent
A	kar	tra - ï		m'a	et	mort	à	en - sī	-	ent__
O	car	tra - hi		m'a	et__	mort__	mien__	e - scī	-	ant__
K	car	tra - ï		m'a	et	mort__	à__	e - scī	-	ent__
P	car	tra - ï		m'a	et	mort__	à__	e - scī	-	ent__
X	car	tra - ï		m'a	et	mort__	à__	e - scī	-	ent__
a	car	tra - ï		m'a	et	mort__	à__	en - sī	-	ent__
T	car	tra - ï		m'a	et	mort__	à__	en - tī	-	ent
M	quar	tra - hi		m'a	et__	mort__	a__	e - scī	-	ent__
	u	cil	qui	sert	[.]e__	cuer__	sanz__	de - ce	-	voir,__

P 1: il ms. non riporta il bemolle sulla quarta rigatura (3.2 - 3.10).

Merci clamans de mon fol errement

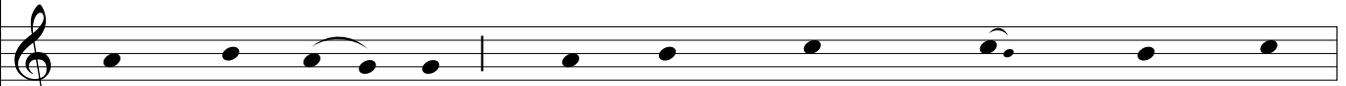
4.B 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 10'

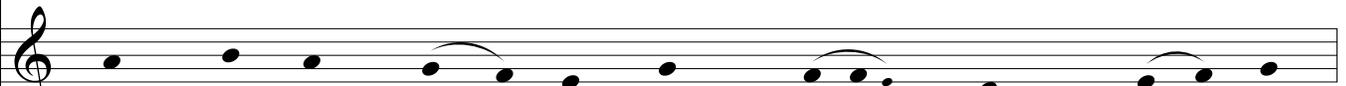
V

 mes ja - lous cuers que ie doi tant ha - ïr,

R

 mez ja - lous cuers que je doi tant ha - ïr,

A

 mes jo - lis chuers ke jou tant doi ha - ïr,

O

 mes jo - liz cuers cui je doi tant ha - ïr,

K

 mes ja - los cuers que g'en doi tant ha - ïr,

P

 mes ja - lous cuers qui j'en doi tant ha - ïr,

X

 mes ja - los cuers qui g'en doi tant ha - ïr,

a

 mes jo - lis cuers que jou tant doi ha - ïr,

T

 mes jo - lis cuers ke je [...] tant ha - ïr,

M

 mes jo - lis cuers que je doi tant ha - ïr,

31


 si ne s'en set mi - e [...]es - bien cou - vrir,

Merci clamans de mon fol errement

5.C 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

V
si m'a mal fet par le dit d'au - tre gent,

R
si m'a mal fait par le dit d'au - tre gent, —

A
ce mal m'a fait pour le gré d'au - tre gent,

O
tel mal m'a fait por le dit d'au - tre gent, —

K
si m'a mal fet par le dit d'au - tre gent —

P
si m'a mal fet par le dit d'au - tre gent, —

X
si m'a mal fait par le dit d'au - tre gent —

a
che mal m'a fait pour le gré d'au - tre gent, —

T
cest mal m'a fait pour le gré d'au - tre gent, —

M
cest mal m'a fait pour le gré d'au - tre gent, —
41
u cil qui sert sanz cuer pour de - ce - voir, —

M (1), M (2), 1: LA cancellato.

Merci clamans de mon fol errement

	6.D	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
V											
		tout	sont	par	- ti	de	moi	ioi	- eus	ta	- lent
R											
		tant	sont	par	- ti	de	moy	joi	- eus	ta	- lent
A											
		tout	sont	de	moi	par	- ti	joi	- ous	ta	- lent
O											
		tuit	sont	par	- ti	de	moi	joi	- ous	ta	- lant
K											
		tout	sont	par	- ti	de	moi	joi	- os	ta	- lent
P											
		tot	sont	par	- ti	de	li	joi	- eus	ta	- lent
X											
		tot	sont	par	- ti	de	moi	ioi	- os	ta	- lent
a											
		tout	sont	de	moi	par	- ti	joi	- ous	ta	- lent
T											
		tot	sont	par	- ti	de	moi	joi	- ous	ta	- lent
M											
		tout	sunt	par	- ti	de	moi	joi	- euz	ta	- lent
	51										
		si	s'en	set	bien	pas	- ser	par	son	sa	- voir?

Merci clamans de mon fol errement

7.E 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

V et — quant joï - e me faut bien est re - - - son

R et quant joï - e mi faut bien est rai - - - sons

A et qant joï - e me faut bien — est rai - - - sons

O et quant joï - e me faut — bien est rai - - - sons —

K et quant joï - e me faut bien est — re - - - sons —

P et — quant joï - e me faut bien est — re - - - sons —

X et quant joï - e me faut bien est — rai - - - sons —

a et qant joï - e me faut — bien est rai - - - sons

T et quant joï - e me faut bien est rai - - - sons

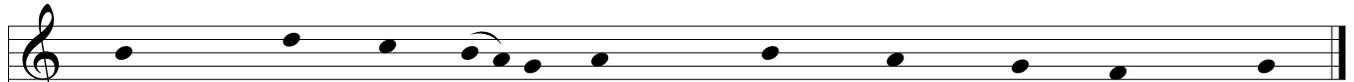
M et quant joï - e me — faut, — bien est rai - - - sons

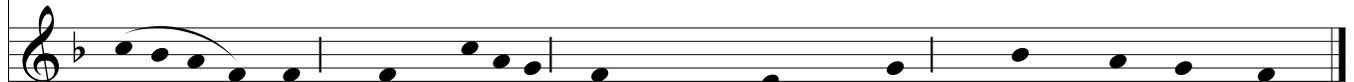
61 Dit - es a - mant, qui — vaut — mieuz par rai - - - son,

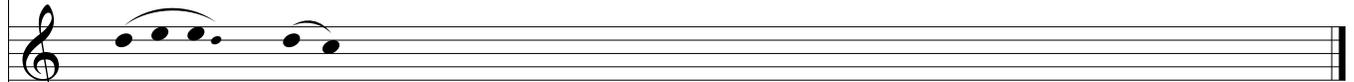
P, 2: da qui omette bemolle in chiave.

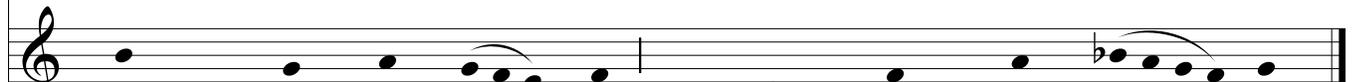
Merci clamans de mon fol errement

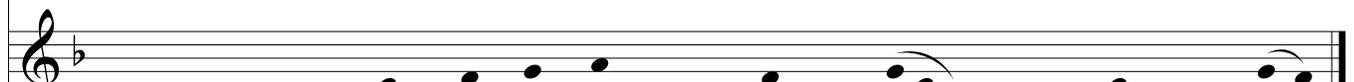
8.F 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

V

 qu'a - prés ma joï - e fe - nis - sent mes chan - çons.

R

 qu'a - prés ma joï-e__ fe - nis - se mez chan - sons.

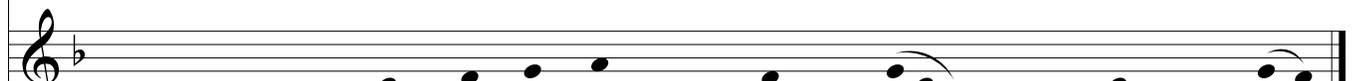
A

 k'a - veuc ma joïe fail - lent mes kan - çons.

O

 qu'a - vec ma joï - e fail - lent mes chan - çons.

K

 qu'a - prés ma joï - e fe - nis - sent__ mes chan - çons.

P

 qu'a - vec ma joï - e fail - le ma chan - çons.

X

 qu'a - prés ma joï - e fe - nis - sent__ mes chan - çons.

a

 k'a - veuc ma joï - e_____ fail - lent__ mes can - chons.

T

 k'a - voc ma joï - e_____ fail - lent mes can - çons.

M

 qu'a - vec ma joï - e fail - lent__ mes chan - çons.

71

 loi - auz fo - li - e u____ sa - ge tra - hi